

CARLO VECCE

LEONARDO

Negli ultimi anni, guardandosi allo specchio,
aveva notato un veloce invecchiamento,
su un viso che i contemporanei avevano
giudicato bello ed armonioso...

Le rughe avevano scavato solchi profondi,
la bellezza giovanile e matura aveva lasciato
il posto ad una maschera...

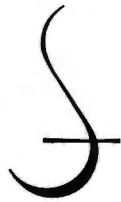


SALERNO EDITRICE

CARLO VECCE

LEONARDO

PRESENTAZIONE DI
CARLO PEDRETTI



SALERNO EDITRICE
ROMA

INDICE

PRESENTAZIONE, di Carlo Pedretti	7
INTRODUZIONE	12
I. DA VINCI A FIRENZE (1452-1482)	
1. « Ebbe nome Lionardo »	19
2. Una famiglia di notai	20
3. Caterina, la madre	25
4. Ricordi d'infanzia	30
5. Formazione intellettuale	32
6. « A bottega di Andrea »	37
7. <i>L'Annunciazione</i>	46
8. « Dì di santa Maria della neve »	48
9. Prime Madonne	49
10. Monna Ginevra	50
11. Un angelo per il Verrocchio	52
12. Commissioni medicee	53
13. Processo per sodomia	55
14. « Senza alcuno degli amici »	58
15. Al servizio di Lorenzo	62
16. <i>San Girolamo</i> e altre Madonne	64
17. <i>L'Adorazione dei Magi</i>	65
18. Il mostro marino e la caverna	68
II. MILANO (1482-1499)	
1. Una lira d'argento	72
2. La lettera a Ludovico il Moro	77
3. La <i>Vergine delle Rocce</i>	80
4. Studi di guerra e di città	83
5. Il tiburio del Duomo	88
6. Promemoria milanese-pavese	92
7. Una lettera a Benedetto Dei	96

INDICE

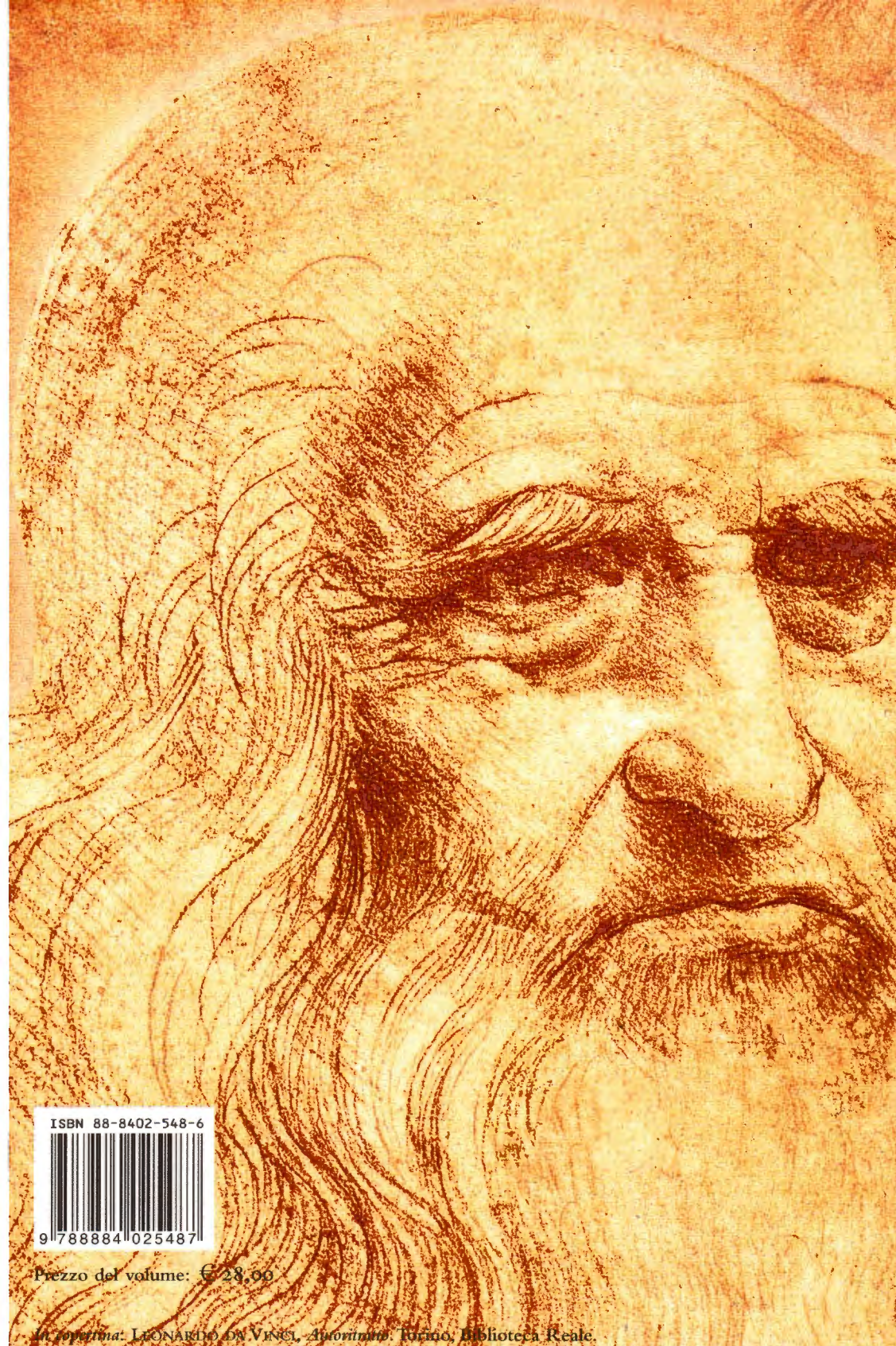
8. L'esercizio della scrittura	99
9. La <i>Dama dell'ermellino</i>	104
10. Il cavallo sforzesco	107
11. Il corpo dell'uomo e il corpo della terra	112
12. La Festa del Paradiso	117
13. Il <i>Paragone</i>	119
14. A Pavia con Francesco di Giorgio	127
15. «Iacomo venne a stare con meco»	129
16. Feste e «omini salvatichi»	131
17. Nell'officina di Leonardo	134
18. La morte di Caterina	142
19. Bestiari, imprese, allegorie	144
20. Il cavallo: la fine dell'illusione	149
21. Il <i>Cenacolo</i>	152
22. Libri di Leonardo	157
23. La <i>Danae</i>	159
24. Le <i>Antiquarie prospettiche romane</i>	161
25. La <i>Belle ferronière</i>	163
26. Bandello alle Grazie	164
27. La <i>Profezia</i>	167
28. Le porte del Duomo di Piacenza	170
29. Sodalizio con Luca Pacioli	173
30. Ultimi lavori sforzeschi	176
31. «Il duca perso lo stato e la roba e libertà»	180
III. DA VENEZIA A FIRENZE (1499-1506)	
1. Un ritratto per Isabella d'Este	187
2. Sulle rive dell'Isonzo	188
3. Venezia	191
4. Ritorno a Firenze	196
5. «A Roma. A Tivoli vecchio, casa d'Adriano»	200
6. Genesi della <i>Sant'Anna</i>	201
7. La <i>Madonna dei fusi</i>	203
8. Ingegnere militare di Cesare Borgia	207
9. «Dov'è Valentino?»	214

INDICE

10. Debiti con Salai	217
11. Libri e studi fiorentini	220
12. Sogno d'Oriente	225
13. Alla guerra di Pisa	227
14. La <i>Battaglia di Anghiari</i>	229
15. Due casse di libri	232
16. « Il cartone si straccò »	239
17. Leonardo e Michelangelo	245
18. « Morí ser Piero da Vinci »	249
19. Piombino: fortezze e ombre verdi	250
20. Furore geometrico e volo degli uccelli	252
21. La <i>Leda</i>	255
22. Monna Lisa	256
IV. RITORNO A MILANO (1506-1513)	
1. Il tempo e le opere	260
2. Ospite di Charles d'Amboise	264
3. L'eredità dello zio Francesco	270
4. « In casa Piero di Braccio Martelli »	272
5. La lettera al Diodario	277
6. « Buon dí, messer Francesco »	282
7. Un'altra <i>Vergine delle Rocce</i>	285
8. Nuova officina lombarda	287
9. Ultimi capolavori	292
10. Il trattato di anatomia	295
11. Fiumi e vortici a Vaprio d'Adda	298
V. DA ROMA ALLA FRANCIA (1513-1519)	
1. « Partii da Milano per Roma »	302
2. Tramonto romano	305
3. I diluvii	310
4. Medici, diete, confraternite	316
5. Due maestri tedeschi	320
6. La <i>Gioconda</i>	324
7. Passaggio fiorentino	326

INDICE

8. L'ultimo rifugio di Clos-Lucé	330
9. La visita del cardinale	332
10. Feste e palazzi	337
11. «Eccetera, perché la minestra si fredda»	339
12. Il testamento e la morte	339
13. Una difficile eredità	343
APPENDICE. LEONARDO NELLE BIOGRAFIE ANTICHE	
Paolo Giovio	349
Anonimo Gaddiano	358
Giorgio Vasari	364
Giovanni Paolo Lomazzo	378
NOTE	383
CRONOLOGIA	430
FONTI E BIBLIOGRAFIA	438
ABBREVIAZIONI BIBLIOGRAFICHE	482
INDICI	
Indici dei nomi	489
Indice delle illustrazioni	508



ISBN 88-8402-548-6



9 788884 025487

Prezzo del volume: € 28,00

In copertina: LEONARDO DA VINCI, *Autoritratto*. Torino, Biblioteca Reale.