

I QUADERNI
DELL'INGEGNERE

testi e studi gaddiani

5/2014
nuova serie

INDICE

I QUADERNI DELL'INGEGNERE
TESTI E STUDI GADDIANI
Rivista annuale fondata da Dante Isella

Nuova serie, anno XIV volume 5 (n. 10)
Settembre 2014

DIREZIONE: Clelia Martignoni ed Emilio Manzotti

COMITATO SCIENTIFICO: Barbara Colli, Silvia Isella, Paola Italia, Guido Lucchini,
Donatella Martinelli, Liliana Orlando, Giorgio Pinotti, Andrea Silvestri,
Giulio Ungarelli, Claudio Vela

COMITATO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE: Giulio Lepschy (London), Jean-Paul
Manganaro (Lille), Maria Antonietta Terzoli (Basel)

Questo volume è stato pubblicato
con il contributo della

FONDAZIONE CARIPILO

Si ringraziano gli eredi per la gentile concessione

I contributi pubblicati nella rivista sono sottoposti alla valutazione in forma anonima
di esperti interni ed esterni alla Direzione e al Comitato scientifico

ISBN 978-88-235-1038-8

© 2014, Fondazione Pietro Bembo

Tavola delle abbreviazioni

VII

I. TESTI

CARLO EMILIO GADDA

Appunti leopardiani II

a cura di Paola Italia

5

II. DOCUMENTI

CARLO EMILIO GADDA

Materiali per la «Mostra Leonardesca»:

postille alla «Guida ufficiale», appunti e abbozzo

autografo del saggio

a cura di Carlo Vecce

33

CARLO EMILIO GADDA

Lettere a Enrico Falqui e a Gianna Manzini

a cura di Aldo Mastropasqua

95

III. ICONOGRAFIA

Per la Mostra leonardesca: dall'abbozzo autografo

Nota di Carlo Vecce

189

IV. STUDI

CARLO VECCE

«Avvicinare Leonardo»: Carlo Emilio Gadda

alla Mostra Leonardesca

201

ORNIELLA SELVAHOLTA

Con Gadda, tra ville venustissime e villini posttruffaziani 223

FRANCESCO VENTURI

L'Ingegnere e il Conte. Per qualche traccia del rapporto Gadda-Landolfi 255

V. ARCHIVIO

BARBARA COLLI

Il Fondo Gadda nell'Archivio Gian Carlo Roscioni della Biblioteca Trivulziana (ultima puntata) 267

VI. STRUMENTI

CLAUDIO VELA

Per un censimento delle lettere di Gadda 317

MAURO BIGNAMINI E FRANCESCO VENTURI

Bibliografia della critica gaddiana 2013 (con recuperi per il 2010-2012) 325

Tavola delle abbreviazioni

Salvo diversa indicazione, i testi di C.E. Gadda sono citati dall'edizione delle *Opere* diretta da Dante Isella nella collana Garzanti «I libri della spiga», con le seguenti abbreviazioni:

Opere I *Romanzi e Racconti*, I, a c. di R. Rodondi, G. Lucchini, E. Manzotti, Milano, Garzanti, 2000³ (comprende: SF, CdD).

Opere II *Romanzi e Racconti*, II, a c. di G. Pinotti, D. Isella, R. Rodondi, Milano, Garzanti, 1999³ (comprende: QP, QPL, M, AG, RD, Ral).

Opere III *Saggi Giornali Favole e altri scritti*, I, a c. di L. Orlando, C. Martignoni, D. Isella, Milano, Garzanti, 1998² (comprende: MdI, A, VIC, VM, SD).

Opere IV *Saggi Giornali Favole e altri scritti*, II, a c. di C. Vela, G. Gaspari, G. Pinotti, F. Gavazzeni, D. Isella, M.A. Terzoli, Milano, Garzanti, 1998² (comprende: PLF, LdF, EP, GASP, GGP, SA, P).

*Opere V** *Scritti vari e postumi*, a c. di A. Silvestri, C. Vela, D. Isella, P. Italia, G. Pinotti, Milano, Garzanti, 1993 (comprende: DT, Tr, RI, MM, MdS, PdO, GB, HJ, Te, UI, AS).

*Opere V*** *Bibliografia e indici*, a c. di D. Isella, G. Lucchini, L. Orlando, Milano, Garzanti, 1993.

Le singole opere sono citate secondo la TAVOLA DELLE SIGLE pubblicata nel vol. V***, Bibliografia e indici*, alle pp. 13-16, con le integrazioni successive:

A *Gli anni*, *Opere III*, pp. 201-72.
AG *Accoppiamenti giudiziari*, *Opere II*, pp. 591-920 (comprende NDF).

AS *Altri scritti*, *Opere V**, pp. 1143-75.

Az *Azoto e altri scritti di divulgazione scientifica* (→ DT).

CdD *La cognizione del dolore*, *Opere I*, pp. 565-772.

CdU *Il castello di Udine*, *Opere I*, pp. 119-281.

DM *Disegni milanesi. San Giorgio in casa Brocchi. L'incendio di via Kepler. Un fulmine sul 220*, a c. di D. Isella, P. Italia e G. Pinotti, Pistoia, Edizioni Can Bianco, 1995.

DT *Pagine di divulgazione tecnica*, *Opere V**, pp. 13-203 (comprende Az).

- EP *Eros e Priapo (Da furor a cenere)*, Opere IV, pp. 213-374.
- Fu *Un fulmine sul 220*, a c. di Dante Isella, Milano, Garzanti, 2000.
- GASP *Il guerriero, l'amazzone, lo spirito della poesia nel verso immoniale del Foscolo*, Opere IV, pp. 375-429.
- GB *Gonnella buffone*, Opere V*, pp. 989-1036.
- GCP *Giornale di guerra e di prigionia*, Opere IV, pp. 431-867.
- HJ *Háry János*, Opere V*, pp. 1037-91.
- L'A *L'Adalgisa*, Opere I, pp. 283-364.
- LdF *I Luigi di Francia*, Opere IV, pp. 85-211.
- M *La meccanica*, Opere II, pp. 461-389.
- MdF *La Madonna dei Filosofi*, Opere I, pp. 3-107.
- MdI *Le meraviglie d'Italia*, Opere III, pp. 11-199.
- MdS *I miti del somaro*, Opere V*, pp. 893-924.
- MM *Meditazione milanese*, Opere V*, pp. 615-894.
- NDF *Novelle dal Ducato in fiamme* (→ AG).
- NS *Nonella seconda* (→ RaI).
- P *Poesie*, Opere IV, pp. 877-97.
- PdO *Il palazzo degli orti*, Opere V*, pp. 925-87.
- PLF *Il primo libro delle favole*, Opere IV, pp. 11-84.
- QP *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana*, Opere II, pp. 11-276.
- QPL *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* (versione di «Letteratura»), Opere II, pp. 277-470.
- RaI *Racconti incompiuti*, Opere II, pp. 1023-132 (comprende NS).
- RD *Racconti dispersi*, Opere II, pp. 921-1021.
- RI *Racconto italiano di ignoto del novecento (Cahier d'études)*, Opere V*, pp. 381-613.
- SA *Scbede autobiografiche*, Opere IV, pp. 869-76.
- SD *Scritti dispersi*, Opere III, pp. 669-1226 (comprende TO).
- SF *I sogni e la folgore*, Opere I, pp. 1-564 (comprende: MdF, CdU, L'A).
- SS *Un radiogramma per modo di dire e scritti sullo spettacolo*, Milano, Il Saggiatore, 1982.
- Te *Il Tevere*, Opere V*, pp. 1093-131.
- TO *Il tempo e le opere - Saggi, note e divulgazioni* (→ SD).
- Tr *Traduzioni*, Opere V*, pp. 205-378 (comprende VS).
- UI *Ultimi inediti*, Opere V*, pp. 1133-41.
- VIC *Verso la Certosa*, Opere III, pp. 273-418.
- VM *I viaggi la morte*, Opere III, pp. 419-667.
- VS *La verità sospetta* (→ Tr).
- QI «I Quaderni dell'Ingegnere - Testi e studi gaddiani».