

ADDOLORATA LANDI

ETNICI E TOPONIMI DELL'ITALIA ANTICA
RASSEGNA BIBLIOGRAFICA *

1986

GRANDAZZI, A.

La localisation d'Albe, «MEFRA» 98, 1, pp. 47-90.

Fonti letterarie; documentazione archeologica; etimologia: *Alba* risale ad una radice che designa ogni tipo di altezza e che corrisponde nel caso specifico al rilievo della regione dei Castelli romani.

GRECO, E.

Strabone e la topografia storica della Magna Grecia, in: *Strabone. Contributi allo studio della personalità e dell'opera*. II (a cura di Gianfranco Maddoli). Università degli Studi di Perugia, pp. 121-134.

Analisi di VI, 1 della *Geografia* di Strabone (Lucania et Bruttium) secondo le prospettive che riguardano il confronto tra il testo straboniano e le realtà oggettive (in oggetto di ricerche archeologiche).

LANDI, A.

Su alcuni casi di «allotropia morfologica» in etnici e toponimi dell'Italia antica tra l'età augustea e l'età flaviana, in: *Lineamenti di Storia linguistica della Campania antica*. I. I dati etnotoponomastici (a cura di Domenico Silvestri), Napoli, pp. 15-28.

Casi di «allotropia morfologica» nella toponomastica latina campana: varietà del genere: (Πομπαια / Πομπήιοι / *Pompēi, -ōrum*, ove nella forma greca tradita con -A- è sospetta la presenza dell'oscò *PÚMPA-*); varietà del numero; cambio di declinazione; varietà dei suffissi; questi fenomeni di «allotropia morfologica» vanno riportati alle generali tendenze che caratterizzano la «lingua latina d'uso» tra l'età augustea e l'età flaviana ove è prevalente la portata del grecismo.

* Questa rassegna rientra nel quadro di una ricerca scientifica diretta dal prof. Silvestri e finanziata con lo stanziamento ministeriale 40%.

—, —.
Etnici e toponimi dell'Italia antica. Rassegna Bibliografica 1981-1985,
«AIQN» 8, pp. 307-317.

MADDOLI, G. (a cura di)

Strabone. Contributi allo studio della personalità e dell'opera. II. Università degli Studi di Perugia. Istituto di Storia antica e di filologia classica della Facoltà di Lettere e Filosofia, pp. 7-197.

MADDOLI, G.

Fra «Ktisma» ed «apoikia», Strabone, Antioco e le origini di Metaponto e Siri. (Strabone VI 1,15 = Antioco F 12), in: *Strabone. Contributi allo studio della personalità e dell'opera*. II (a cura di G.M.), pp. 137-157.

Problemi di interpretazione del testo straboniano; la duplice fondazione e la distruzione di Metaponto ad opera dei Sanniti.

MASSARO, G.D.

I moduli della narrazione storica nei libri di Strabone sull'Italia meridionale, in: *Strabone. Contributi allo studio della personalità e dell'opera*. II. (a cura di G.M.), pp. 81-107 + pp. 8 di tabulati.

Temi soggetti a «periodizzazione» nei libri V e VI della *Geografia* di Strabone (metonomasia, etnografia, urbanizzazione, romanizzazione di un'area, fondazioni più o meno leggendarie, economia (sfruttamento agricolo e minerario).

MONTELLA, C.

Transfonemizzazione e traduzione nei toponimi della Campania antica, in: *Lineamenti di Storia linguistica della Campania antica*. I. I dati etnotoponomastici (a cura di D. S.), Napoli, pp. 29-38.

Toponimi soggetti a prassi traduttiva: *Herculaneum*, *Auernus*, *Maluentum*, *Vulturnum*, *Capua*. *Vulturnum* è la transfonemizzazione dell'etr. *velthur* con l'aggiunta dell'elemento derivativo *-n + um* e designerebbe la Città sacra a *Velthur*, l'uccello augurale connesso alla divinità etrusca, così come il poleonimo *Capua* si ascrive alla stessa sfera semantica del poleonimo *Vulturnum*, in quanto presenta ugualmente come referente un uccello rapace.

MORELLI, C.

«*Excursus*» filologico sul problema di *Volsinî* etrusca. Gruppo archeologico romano. Roma.

Ipotesi di identificazione di *Volsinî* Etrusca sulla base di una